

# 114年金門縣中小學學生鋼琴比賽實施要點

金門縣政府114年8月1日府教社字第1140066672號函核定

## 壹、宗旨：

- 一、培養學生音樂興趣，提昇音樂素養。
- 二、選拔優秀學生（國小高年級組、國中組及高中職組）代表金門縣參加114學年度全國學生音樂比賽。

## 貳、辦理單位：

- 一、主辦單位：金門縣政府
- 二、協辦單位：金門縣文化局、金門縣各級國中小、高中職

## 參、參加辦法：

- 一、比賽組別（限本縣立案學校學籍之學生）：分5組競賽，國小低年級組、國小中年級組、國小高年級組、國中組及高中職組。
- 二、報名方式：
  - （一）報名期限：即日起至114年9月19日止，逾期恕不受理。
  - （二）報名方式（限由所屬學校統一報名）：
    1. 線上報名，報名連結：<https://forms.gle/C6RU8qiqjXkxmm9YA>
    2. 活動洽詢電話：教育處社教科082-325630分機62438。

## 肆、比賽日期地點：

- 一、比賽時間：114年11月8日（星期六）
- 二、比賽地點：金門縣文化局演藝廳
- 三、比賽流程於活動前另行公告；活動前以電腦亂數抽籤排定出場次序並經檢視無誤後公告，抽籤後不得要求變更賽程及出場次序，否則不予計分。

## 伍、比賽規則：

- 一、基本規則：
  - （一）比賽應演出指定曲及自選曲各一曲。
  - （二）個人項目比賽時應依序先演出指定曲，再行演出自選曲，違反順序，扣總平均分數0.5分。
  - （三）參賽者應於司儀唱名時立即進入舞臺開始表演，若唱名三次不到者，以棄權論。
  - （四）比賽演出時不得使用電子擴音設備，違者一律不予計分。
  - （五）參賽者若有違反秩序等演出情事，經評審會議評判屬實者，將視情節輕重扣分。

(六)如有鋼琴輔助踏板需求，請自行攜帶安裝。

## 二、比賽曲目規則：

(一)各組指定曲如附件二（高中職組、國中組及國小高年級組，同114學年度全國學生音樂比賽決賽指定曲，國小中年級組及國小低年級組另由評審委員命題）。

(二)請參賽者依參加組別之指定曲目自行挑選一首為指定曲。

(三)演出曲目與指定曲目不符、應演出而未演出指定曲或自選曲者，均一律不予計分。演出曲目與報名時之自選曲目不符者，扣總平均分數2分。

(四)自選曲不得為同一類組指定曲目內之曲目，違反者一律不予計分。自選曲得自行選段演奏，或決定是否反覆演奏。

(五)總和演出時間：

1. 高中職組：7分鐘

2. 國中組：6分鐘。

3. 國小高年級組：5分鐘。

4. 國小中、低年級組：4分鐘。

5. 各組參賽者總和演出時間於規定分鐘數以內均不扣分。

(六)演出時間以開始發音（含試音、調音及演出）為計時起點，停止演出時結束計時。時間截止前不按鈴警示，時間一到按鈴一長聲，響鈴應立即停止演出，凡繼續演出者即予扣分，逾時每1分鐘扣總平均分數0.5分，不滿1分鐘以1分鐘計，依此類推。

(七)參加比賽一律背譜，視譜者不予計分。

## 陸、評審與評計方式：

一、由國立臺灣藝術教育館評審人才庫中遴聘有關項目之專家學者若干人擔任評審。

二、總成績之評計方式，採用分數平均法計列。

三、主辦單位不提供評審人員指定曲及自選曲曲譜，請評審於比賽前自行檢視並熟悉其評審類組之曲目及其內容，或於比賽時自行帶譜參考。

四、評審評分時，逕以總分表示（滿分為100分），並繕寫評語。

五、各類組評計名次遇同分者，得並列名次，後續列名者非依序遞補，而為空一名次後再予排序。

六、比賽名次當天公布於現場。

## 柒、獎勵：

一、各組錄取前三名及優勝若干（依評審意見，可從缺），各頒獎狀乙幀。

二、各組最多獲獎人數以參賽人數三分之一為限(採四捨五入計算)。

捌、申訴規定：

- 一、應服從主辦單位之評判，如有意見或申訴事項，限由參賽者本人、其法定代理人或指導老師以書面簽名立書提送大會。申訴事項，以違反比賽規則、秩序及比賽人員資格為限，並應於各該類組比賽成績公布前為之，逾時均不予受理。
- 二、對評審委員所為之評分及其他如技術性、藝術性及學術性者，以及有關比賽場地、賽程安排等非比賽規則問題，不得提出申訴。

玖、附則

- 一、凡擔任音樂比賽之評審、大會工作人員、團體領隊及參賽人員(含伴奏)請給予公假。
- 二、觀眾不得以任何形式於比賽進行中指導參賽者，違反者將要求其離開會場。
- 三、大會有權錄製比賽實況錄音、錄影，以作為推廣教材、活動宣傳及存檔之用，凡報名參加本項比賽即視同無條件將演出內容授權大會編輯、製作非營利性質之影音資料。
- 四、比賽會場嚴禁以閃光燈攝影、打燈錄影，並應關閉所有攝錄器材之提示聲響(如快門音效)。
- 五、為避免參賽者受到干擾，其他可能影響寧靜之行為，如手機等各式電子用品應關閉或設定為靜音，且不得有以下行為，違反者經勸告不從時，賽務單位得要求其離開會場：
  - (一) 交談或使用電子通訊設備進行通話。
  - (二) 攜帶寵物。
  - (三) 演出中進出觀賽會場或於觀眾席走動。
  - (四) 其他可能影響寧靜之行為。
- 六、為免影響秩序，演出進行中，非參賽人員及賽務人員均不得進入比賽舞臺，但翻譜人員、臨時協助人員及身體不便或特殊學校學生之監護人員除外。
- 七、比賽前場地內不得預演及練習，請觀眾降低音量並維持現場秩序，隨身物品及垃圾記得帶走，比賽場內禁止飲食，請大家務必配合。
- 八、本要點如有未盡事宜得隨時修正補充之。

【附件一】

114年金門縣中小學學生鋼琴比賽（ 校名 ）報名表

組別	姓名	生日	身份證字號	電話	住址	指定曲	自選曲
國小一、二年級組							

說明：

- 一、報名日期：即日起至114年9月19日，逾期恕不受理。
- 二、限由所屬學校統一報名。

114年金門縣中小學學生鋼琴比賽（ 校名 ）報名表

組別	姓名	生日	身份證字號	電話	住址	指定曲	自選曲
國小三、四年級組							

說明：

- 一、報名日期：即日起至114年9月19日，逾期恕不受理。
- 二、限由所屬學校統一報名。

114年金門縣中小學學生鋼琴比賽（      校名      ）報名表

組別	姓名	生日	身份證字號	電話	住 址	指定曲	自選曲
國 小 五 、 六 年 級 組							

說明：

- 一、報名日期：即日起至114年9月19日，逾期恕不受理。
- 二、限由所屬學校統一報名。

114年金門縣中小學學生鋼琴比賽（ 校名 ）報名表

組別	姓名	生日	身份證字號	電話	住 址	指定曲	自選曲
國中組							

說明：

- 一、報名日期：即日起至114年9月19日，逾期恕不受理。
- 二、限由所屬學校統一報名。

114年金門縣中小學學生鋼琴比賽（      校名      ）報名表

組別	姓名	生日	身份證字號	電話	住 址	指定曲	自選曲
高 中 職 組							

說明：

- 一、報名日期：即日起至114年9月19日，逾期恕不受理。
- 二、限由所屬學校統一報名。

【附件二】高中職、國中、國小高年級組指定曲

114學年度全國學生音樂比賽【決賽】指定曲 個人項目

【決賽】指定曲注意事項：

1. 為尊重著作權及智慧財產權，請勿非法盜印樂譜，曲譜選擇及使用請依據本比賽實施要點第五點、第二款、第二目之10規定辦理。
2. 表列出版社及樂譜參考資訊，僅作為參賽者購譜之參考。
3. 原則上【決賽】指定曲請完整演奏並依樂譜標示反覆；若有特別規定，請詳閱下列各類組指定曲所列之【段落及演奏說明】欄位演奏。
4. 【決賽】指定曲演奏其他相關規定，請詳閱實施要點第五點第一款之基本規則、第二款之比賽曲目規則及第三款之分項規則。
5. 【決賽】指定曲若有後續補充說明，統一公布於全國學生音樂比賽網站，請參賽者隨時上網參閱 <https://web.arte.gov.tw/Music/default.asp>。
6. 【決賽】個人項目各類組指定曲目，將於決賽開賽前15日(預計115年2月中下旬)，自各類組3首指定曲目中由電腦公開抽出1首，並公告本比賽官網。

(一) 鋼琴(Piano)獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	Prelude in C Major "Harp", Op. 12, No. 7	S. Prokofiev			不限版本	全曲演奏 「滑奏 (Glissando) 段落」亦可以「快速上行音階方式」演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	10 Pieces Mignonnes, Op. 77, No. 2 Scherzino	M. Moszkowski			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Mazurka, Op. 24, No. 3 in A flat major	F. Chopin			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
國中 A B 組	Prelude No. 5 " Les collines d'Anacapri ", from Book 1, L. 117	C. Debussy			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Songs without words Op. 67, No. 2 in F-Sharp Minor	F. Mendelssohn			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata in b, K. 27	D. Scarlatti			不限版本 建議出版社： Heugel	僅反覆第二段	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中 職 A B 組	Etude in C-sharp Minor, Op. 10, No. 4	F. Chopin			不限版本 建議出版社： Jan Ekier 或 Pedcrewski	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata in C Minor, K. 56 / L. 356	D. Scarlatti			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Etude V, for octaves (2:50)	C. Debussy			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行