**金門縣烈嶼鄉卓環國民小學**  **111學年度下學期 低 年級 校訂課程(社團活動三) 課程計畫 設計者：** 李麗君

1. 課程類別

⬜ 統整性主題/專題/議題探究課程

⬛ 社團活動與技藝課程

⬜ 特殊需求領域課程

⬜ 其他類課程

1. 學習節數：每週 1 節，實施 20 週，共 20 節。
2. 本學期學習目標

﹙一﹚ 能培養寫字的興趣，養成良好的寫字習慣。

﹙二﹚ 能應用正確執筆與姿勢學習基本寫字的能力。

﹙三﹚ 能應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。。

﹙四﹚ 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫態度與興趣。

﹙五﹚ 能應用語文獨立思考，解決問題。

﹙六﹚ 能與同學分享自己以及與自己相關的人事物的感受。

1. 核心素養

|  |  |
| --- | --- |
| **總綱核心素養**  **(請勾選)** | **領綱核心素養具體內涵** |
|
| ▓A1身心素質與自我精進  □A2系統思考與解決問題  □A3規劃執行與創新應變  ⬛B1符號運用與溝通表達  □B2科技資訊與媒體素養  ⬛B3藝術涵養與美感素養  □C1道德實踐與公民意識  □C2人際關係與團隊合作  □C3多元文化與國際理解 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。互動的目標。  國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 |

1. 課程內涵 (校訂課程使用部定課程領綱之學習重點 / 學習表現 / 學習內容者，請使用此表)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | **主題名稱及實施方式** | 學習重點 | | 評量方式 | 議題融入  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 一、書法學堂-認識「臨、摹」  二、線條練習 | (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.作業評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。 |  |
| 第二週 | 一、書法家的故事-懷素練字  二、楷書基本筆法「右點」、「左點」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第三週 | 一、書法學堂-生活中隨處可見的書法  二、楷書基本筆法「撇點」、「直點」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量  4.課堂問答 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第四週 | 一、書法故事-北投庭庭  二、簡介金門縣書法學會  三、楷書基本筆法「橫畫」、「豎畫」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 3.作業評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第五週 | 一、書法故事-題扇橋與躲婆石  二、楷書基本筆法「橫畫」、「豎畫」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第六週 | 一、書法學堂-魏晉楷書 二、楷書基本筆法「橫折」、「橫勾」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。 |  |
| 第七週 | 一、書法故事-敦煌藏經  二、楷書基本筆法「橫折」、「橫勾」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 3.課堂問答 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第八週 | 一、書法學堂-南北朝及唐楷 二、楷書基本筆法「豎撇」、「斜撇」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。 |  |
| 第九週 | 一、書法故事-《千字文》 二、楷書基本筆法「豎撇」、「斜撇」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 3.紙筆評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第十週 | 一、書法學堂-漢代到唐代主要楷書代表書法家及作品  二、楷書基本筆法「斜捺」、「平捺」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 第一次定期評量 |
| 第十一週 | 一、書法學堂-認識「臨、摹」  二、線條練習 | (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.作業評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。 |  |
| 第十二週 | 一、書法家的故事-懷素練字  二、楷書基本筆法「右點」、「左點」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第十三週 | 一、書法學堂-生活中隨處可見的書法  二、楷書基本筆法「撇點」、「直點」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量  4.課堂問答 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第十四週 | 一、書法故事-北投庭庭  二、簡介金門縣書法學會  三、楷書基本筆法「橫畫」、「豎畫」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量 3.作業評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第十五週 | 一、書法故事-題扇橋與躲婆石  二、楷書基本筆法「橫畫」、「豎畫」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第十六週 | 一、書法學堂-魏晉楷書 二、楷書基本筆法「橫折」、「橫勾」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。 |  |
| 第十七週 | 一、書法故事-敦煌藏經  二、楷書基本筆法「橫折」、「橫勾」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 3.課堂問答 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第十八週 | 一、書法學堂-南北朝及唐楷 二、楷書基本筆法「豎撇」、「斜撇」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。 |  |
| 第十九週 | 一、書法故事-《千字文》 二、楷書基本筆法「豎撇」、「斜撇」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 | 1.實作評量  2.口頭評量 3.紙筆評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |  |
| 第廿週 | 一、書法學堂-漢代到唐代主要楷書代表書法家及作品  二、楷書基本筆法「斜捺」、「平捺」 | (國)4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  (國)4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國  字。  (國)4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。  (生)3-I-1 願意參與各 種學習活 動，表現好 奇與求知探 究之心。 | (國)Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。  (生)F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與 改善。 | 1.實作評量  2.口頭評量  3.紙筆評量 | 品德教育  品 E1 良好生活習慣與 德行。  生命教育  生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 | 第二次定期評量 |