**金門縣烈嶼鄉卓環國民小學** **111學年度上學期 中 年級校訂課程社團活動(二) 課程計畫 設計者：** 林岱樺

1. 課程類別

⬜ 統整性主題/專題/議題探究課程

⬛ 社團活動與技藝課程

⬜ 特殊需求領域課程

⬜ 其他類課程

1. 學習節數：每週 1 節，實施 21 週，共 21 節。
2. 本學期學習目標

(一)學生能理解新聞稿的撰寫方式。

(二)學生具備採訪與整理資料的能力。

(三)學生認識烈嶼在地鄉土特色，培養愛鄉情懷。

(四)學生能透過採訪內容製作簡易影片。

1. 核心素養

|  |  |
| --- | --- |
| **總綱核心素養**  **(請勾選)** | **領綱核心素養具體內涵** |
|
| ■A1身心素質與自我精進  ■A2系統思考與解決問題  □A3規劃執行與創新應變  ■B1符號運用與溝通表達  □B2科技資訊與媒體素養  □B3藝術涵養與美感素養  □C1道德實踐與公民意識  ■C2人際關係與團隊合作  □C3多元文化與國際理解 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 |

1. 課程內涵 (校訂課程使用部定課程領綱之學習重點 / 學習表現 / 學習內容者，請使用此表)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | **主題名稱及實施方式** | 學習重點 | | 評量方式 | 議題融入  實質內涵 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【活動一】採訪實務探究  1.他校學生自製新聞畫面欣賞  2採訪前、中、後程序介紹。  3小組討論職務分配。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【生涯規畫教育】  涯E6　覺察個人的優勢能力。 |  |
| 第二週 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【活動一】採訪實務探究  1.擬定採訪問題。  2.根據題目作討論、報告。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【生涯規畫教育】  涯E6　覺察個人的優勢能力。 |  |
| 第三週 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【活動一】採訪實務探究  1.採訪校園教師對金門在地文化的認識練習。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國)Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【生涯規畫教育】  涯E6　覺察個人的優勢能力。 |  |
| 第四週 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【活動一】採訪實務探究  1.採訪校園教師對金門在地文化的認識練習。  2.進行採訪整理。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國)Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【生涯規畫教育】  涯E6　覺察個人的優勢能力。 |  |
| 第五週 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【活動二】撰寫新聞稿  1.新聞稿撰寫模式介紹。  2.摘錄重點練習。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國)Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【生涯規畫教育】  涯E6　覺察個人的優勢能力。 |  |
| 第六週 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【活動二】撰寫新聞稿  1.新聞稿小組試寫  2.進行小組討論、報告 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國) 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。  (國) 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 一、採訪與新聞稿撰寫  (國)Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 一、採訪與新聞稿撰寫  【生涯規畫教育】  涯E6　覺察個人的優勢能力。 |  |
| 第七週 | 二、攝影與影片編輯  【活動一】照片拍攝  1.攝影理論介紹。  2.採訪稿新聞照片特色。 | 二、攝影與影片編輯  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 | 二、攝影與影片編輯  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 二、攝影與影片編輯  【品德教育】  品E3　溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第八週 | 二、攝影與影片編輯  【活動一】照片拍攝  1.校園風情攝影實作  2.票選最佳照片，評論各照片好壞 | 二、攝影與影片編輯  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 | 二、攝影與影片編輯  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 二、攝影與影片編輯  【品德教育】  品E3　溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第九週 | 二、攝影與影片編輯  【活動二】影片編輯  1.影片腳本繪製  2.影片拍攝方法。  3.素材的蒐集。 | 二、攝影與影片編輯  (國) 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 二、攝影與影片編輯  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 二、攝影與影片編輯  【品德教育】  品E3　溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十週 | 二、攝影與影片編輯  【活動二】影片編輯  1.利用威力導演進行影片剪輯。  2.特效與聲音錄製教學。 | 二、攝影與影片編輯  (國) 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 二、攝影與影片編輯  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 二、攝影與影片編輯  【品德教育】  品E3　溝通合作與和諧人際關係。 | 第一次定期評量 |
| 第十一週 | 二、攝影與影片編輯  【活動二】影片編輯  1.特效與聲音錄製教學。  2.完成影片製作。 | 二、攝影與影片編輯  (國) 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 二、攝影與影片編輯  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量  1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 二、攝影與影片編輯  【品德教育】  品E3　溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十二週 | 二、攝影與影片編輯  【活動二】影片編輯  1.特效與聲音錄製教學。  2.完成影片製作。 | 二、攝影與影片編輯  (國) 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 二、攝影與影片編輯  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量  1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 二、攝影與影片編輯  【品德教育】  品E3　溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十三週 | 三、解說練習  【活動一】小小解說員  1.解說手卡運用。  2.解說對象與解說內容的定位。  3.資料蒐集。 | 三、解說練習  (國) 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 三、解說練習  (國) Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 三、解說練習  【環境教育】  環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【人權教育】  人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 |  |
| 第十四週 | 三、解說練習  【活動一】小小解說員  1.解說手卡運用。  2.解說對象與解說內容的定位。  3.資料蒐集。 | 三、解說練習  (國) 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 三、解說練習  (國) Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 三、解說練習  【環境教育】  環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【人權教育】  人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 |  |
| 第十五週 | 三、解說練習  【活動一】小小解說員  1.資料整理。  2.校園植物解說練習。 | 三、解說練習  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 三、解說練習  (國) Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量  1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 三、解說練習  【環境教育】  環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【人權教育】  人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 |  |
| 第十六週 | 三、解說練習  【活動一】小小解說員  1.資料整理。  2.校園植物解說練習。 | 三、解說練習  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 三、解說練習  (國) Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量  1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 三、解說練習  【環境教育】  環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【人權教育】  人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 |  |
| 第十七週 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【活動一】上林「三吋金蓮」。  1.烈嶼鄉三吋金蓮報導、文史資料蒐集。  2.採訪前工作準備:提問表、攝影器準備、紀錄表、感謝卡。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國)Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環 境等文本。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量  1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【環境教育】  環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【人權教育】  人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。  【人權教育】 |  |
| 第十八週 | 2.採訪前工作準備:提問表、攝影器準備、紀錄表、感謝卡。 | 2.採訪前工作準備:提問表、攝影器準備、紀錄表、感謝卡。 | 2.採訪前工作準備:提問表、攝影器準備、紀錄表、感謝卡。 | 2.採訪前工作準備:提問表、攝影器準備、紀錄表、感謝卡。 | 2.採訪前工作準備:提問表、攝影器準備、紀錄表、感謝卡。 |  |
| 第十九週 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【活動二】「三吋金蓮」揭密  1.前往上林村實地探訪。  2.採訪「三吋金蓮」製作者。  3.參觀與合影。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。  (國) 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國)Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【環境教育】  環E2　覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第廿週 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【活動二】「三吋金蓮」揭密  1.前往上林村實地探訪。  2.採訪「三吋金蓮」製作者。  3.參觀與合影。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。  (國) 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國)Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【環境教育】  環E2　覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第廿一週 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  【活動三】「三吋金蓮」報導  1.製作「三吋金蓮」鄉土踏查影片。  2.影片上傳卓環校網、愛學網。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國) 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  (國) 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮  (國)Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。  (國)Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為 主。 | 1.口頭評量  2.觀察評量  3.實作評量 | 四、烈嶼風情-三吋金蓮 閱E11　低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 | 第二次定期評量 |